Philippe Meirieu interviewé par Jacques Liesenborghs

L'enfant, l'éducateur et la télécommande

Labor, Loverval, 2e éd. 2006

Index

dans le cadre du cours de **Paul Géradin**, Ethique et politiques de l'éducation, agrégation, ICHEC, 2006-2007.

Voici un livre exceptionnel, dont le propos ne se limite pas à l'impact de la « télécommande ». Cette question est en effet abordée comme un « analyseur » de la situation de l'éducation et de l'école aujourd'hui.

Philippe Meirieu ne fait pas seulement oeuvre de pédagogue, mais comprend l'éducation dans son contexte sociétal et réfléchit sur le sens humain des choix.

Non seulement il développe ici des idées pédagogiques qui lui sont chères, de façon très directe et avec des exemples concrets branchés sur l'actualité, mais il explicite très clairement des soubassements sociologiques et philosophiques de sa pensée qui sont souvent dispersés dans ses ouvrages à visée plus méthodologique.

Cependant, le revers du long interview, c'est que les thèmes s'entrecroisent au fil de la conversation, que le lecteur suit en peinant pour systématiser.

Dans cette récapitulation, le but est de permettre à chacun de remédier à cette dispersion provisoire pour tirer ainsi le meilleur parti d'un ouvrage qui en vaut vraiment la peine.

Quelques remarques concernant l'utilisation de ce qu'on appelle par commodité « index », mais qui est davantage une reprise des thèmes dans une perspective synthétique.

- Le canevas d'ensemble et les indications mis en avant sont évidemment tributaires des objectifs et des catégories de l'auteur de cet « index
- Certaines indications sont reprises à divers endroits dans la mesure où elles concernent à la fois plusieurs thèmes.
- En général, seule la première page est signalée pour permettre au lecteur de repérer un thème ; à lui de voir où le fil suivi s'interrompt.
- Cependant, quand on trouve un exposé particulièrement cohérent, autosuffisant et significatif d'une problématique de base, on signale l'ensemble des pages, et ce en caractères gras.

I. De l'éducation

système

Eduquer

une personne-s'inscrit dans une histoire 26. **83-85** promesse et projet 52. 61. 217 désir et loi **48-50**. 59. 62

Devenir de la personnalité

sortie de la toute puissance **36-38**. 139. 170 construction de l'objectalité **38-40** assomption de la temporalité **50-52**. 61 rencontre de l'autre 65

symbolisation 41. **46-48**. 80. 112 parole humaine 151

Pédagogie

objet 26-28

dépassement des alternatives stériles 59-61. 85

critique au fil de l'histoire **197-200** enjeux actuels et débats publics27. 29. **121-123** une question sociale négligée 123. 126

acte de résistance 27.210

mises en cause **213-216** récupération par le libéralisme 202 opposition « philosophes » / « pédagogues » 198 erreurs et difficultés des pédagogues 201 responsabilité de l'intellectuel 20

Forme sociale de l'éducation dans la modernité démocratique

essence de la démocratie 58, 126, 128, 216

conception de l'autorité **54-57** statut des règles et des personnes **57-59**. 216

construction des systèmes scolaires 87-90

démocratie en éducation 170-172

Ecole

hégémonie de la forme scolaire 23 parents / Ecole dans l'histoire 87

spécificité 102 critères d'efficacité **108-111**. 116 école et espace public 65

logique de service / institutionnelle **95-98**. 214 en rupture avec les principes de l'univers médiatique **172-174** marché scolaire 95. 210 dictature économiste sur l'école 111. 210

rôle de l'Université 22

Liens sociaux

communauté / association 24. 65. 78. 116 individualisme / fonctionnement interactif 204

pourquoi des groupes hétérogènes ? 77 home schooling 66

scolaire

3

II. Autour des finalités

et des

défis internes à

Educabilité

principe et pari 30.60

Citoyenneté

signification de l'école comme lieu 208 démocratie au quotidien **57-59** fonction du droit 68

décider du « bien commun » **71-72**. 93. 134 ouverture à la sphère publique **64-66** fonction du droit 68 éducation à la citoyenneté 67 72. **100-102**

Connaissances

sens des savoirs 104 rapport aux savoirs et au monde **69-71**. **172-174**. **144-145**. 172

savoirs fondamentaux **102-105** segmentation des disciplines 210 éducation artistique 111 formation aux médias en milieu scolaire 186

modalités d'apprentissage 105 « voir » et « faire voir » 131 transmission / relation-expression 101. 173. 207 travail sur l'image 182

Egalisation

mission de l'école **116-117** reproduction des inégalités sociales 89 égalité et sélection 94

équité de l'offre culturelle 111. 210 externalisation du travail scolaire 91 concurrence entre établissements 97. 211

Formation professionnelle

savoir-faire / compétences 203 « prêts à l'emploi » ? 208

Valeurs

présence dans la scolarité 110 universel et particulier 112. 217 ouverture à la transcendance 126. 216

Autonomie / autorité

« institution » / « restauration » de l'autorité 54-57

obéissance / liberté 33. 59. 208

interdit et injonction de l'adulte 61 170

Motivation

relative au travail **59-61** finaliser les savoirs de base 107

Echec scolaire

accompagnement de jeunes en rupture **75-77**. 210 filières de relégation 97. 210 savoirs de base et culture **117-108**

Violence

répression / prévention 79. 214 donner à la penser **156-158** conditions du passage à l'acte 161 III. Organisation et acteurs du système scolaire

Politiques de l'éducation

exigences essentielles 120-121 service / bien commun éducatif 93-94. 96-98

évaluation des systèmes éducatifs 108

mixité sociale et hétérogénéité 93. 118. 213 égalité des acquis et sélection **94-95**

l'éducation artistique 111

« Conseil de l'éducation » 125

« Contrat stratégique pour l'éducation » 98

Organisation scolaire

le « collège unique » instrumentalisé **96-98** classes homogènes / hétérogènes **115-117**. 211. 215

règles du « vivre ensemble » 71 fonctionnement interactif 205

Pratiques pédagogiques

discipline et travail 208 situations d'apprentissage efficaces 116

individualisation 17 travail en groupe 70. 77 parole magistrale 173 manuels scolaires 178 travail sur l'image 179

savoirs de base et « fondamentaux de la citoyenneté » 100-102 compétence 203-204

pédagogie du projet 60. **73-78**. 68. **105-108**. 202 -----du programme 106 -----institutionnelle 15 -----différenciée 16

devoirs à domicile **90-92** évaluation 203

éducation artistique à l'école 111-115

Politiques

une politique de l'éducation...vraiment éducative 79. 83. 97. **120-121** des intentions-discours à la pratique 97

Parents

l'école et la famille 87-90

stratégies scolaires 89. **92-94**. 97 les parents les plus fragiles 210

en famille 44. 167. 171

représentation du métier d'enseignant et dialogue **118-120**

Enseignants

statut des « professions de l'humain » **79-81** entre exigence sociale et exigence politique 97 élargissement du rôle 118

faire son deuil de la classe uniforme 117

dialogue avec les parents 118-120

formation continuée et en alternance25

Elèves

au centre de l'apprentissage? 205-207

exigence culturelle 154. 207. 210

ciblage commercial 132 la télécommande « greffée au cerveau » **139-143**. **152-153**

IV. Le symbolíque médías

et les

Le symbolique

construction 41. 46-54. 81. 112. 181

sexualité **53-54** violence **156-158**

régressions 140-143 virtuel / réel 43-45. 14 »-145 oblitération du symbolique 81

« Sidération »

concept et actualité **135-137** résistance **170-172**. 183

Image

dans l'histoire de la pensée et de l'école 174-178

force symbolique 130.132

« faire de l'image » 144-145

formation à l'image 179-182

Relation aux outils et aux objets

comme rapport au monde 138.146

ambivalence 169. 196

Domaines d'action (sauf TV)

jeu 40-42. 44.46

histoires, contes et légendes 47. 113. 181 distraction / divertissement **154-156**

nourriture et repas 50 sexualité 53

tâches en commun 171 pratiques artistiques 11-115 photo 169 ciné-clubs 129 impact des radios 131 téléphone portable 138 jeux électroniques 42. 163 « mail » 147 internet 164

Univers médiatique

enjeu démocratique 165. 184. 195 (contre-) pouvoir 185 loi du plus fort et séduction 173 politiques comparées 188

Cinéma

force symbolique 130 films 155. 181 dans les écoles 177. 181. 182

Télévision

impérialisme 131-134 marché et course à l'audience 136. 165. 194 « faire de l'image » 144-145.148-150 sidération-télécommande 137. 140-143. 152

téléréalité **43-44**. **143-145**. **148-150**. 158.189 variétés, talk-shaws, jeux télévisés 148. 161 information, émissions politiques et débats de société 150. 152 178. 180. 191

zapping **137-143**.. 152 choix des programmes 168 signalétique 162 (auto-)censure ? 189. 191

audio-visuel public 190.193 politiques et décisions 134. 165. **188-191**

Autres médias

radios, quotidiens, revues, internet 131. 164. 195

V. Médiations

Résister

sociales et culturelles

« L'humain appelle l'humain »

Fonctions symboliques essentielles 80 Décloisonner l'Ecole 121

Relais de la famille

tension entre trois lieux **23-24** accueil des parents 45 psychologie 160 coopération pour le choix des émissions 167

Education permanente ou populaire

ouverture culturelle 160.214 éducation à la parentalité 29.45.160 formation des enseignants et éducateurs 25.185

Extrascolaire

formations aux médias **184-188** conseils de jeunes au niveau des communes 77. 81

Tendances lourdes de la société

oblitération du symbolique 81 gestion pragmatique 126 jeu avec le monde 44 conception de l'efficacité 80

sidération 135.170 régression vers l'infantile **139-143**. 170 « jeunisme » 132 « obscénité » **158-161**

les médias comme révélateur 161. 170

incidence sur la pédagogie 26-28. 123. 126. 213

La pédagogie comme résistance

toujours 27. 210 fronts actuels 210

Ethique de l'éducation

garantie d'une promesse 61 volontarisme // irréductibilité de l'intention d'autrui 18. 160

Politique

fonction politique 18 politique spectacle / citoyenne 79

et médias 185.188 et éducation 79. 83. **98-100**. **120-121**