



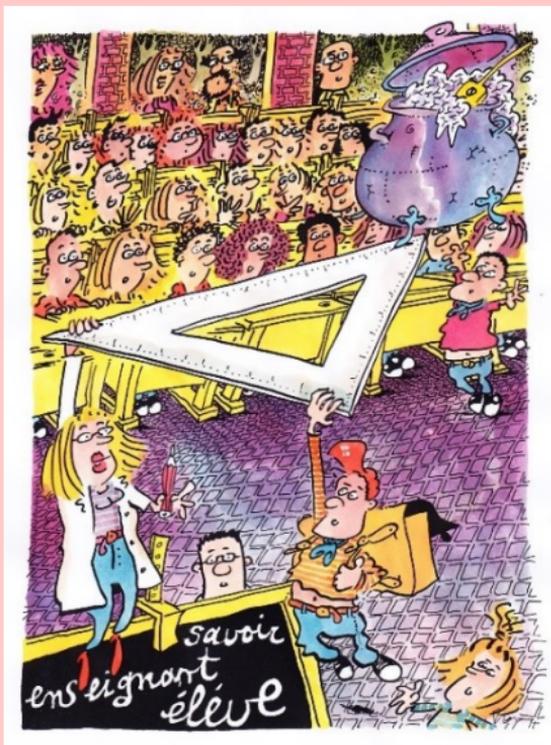
1943
2009



1949

Triangle pédagogique

*J. Houssaye - Ph. Meirieu
J. Vial*



Source :
meirieu.com

Clefs pour aider à apprendre⁴

André Glardon

D

LE TRIANGLE PÉDAGOGIQUE

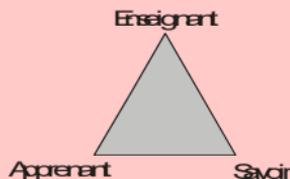
Jean Houssaye – Philippe Meirieu

En pédagogie, il est courant de représenter par un triangle à **3 sommets** la relation

Enseignant – Apprenant - Savoir

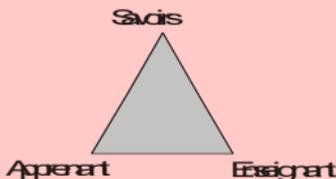
Le triangle repose sur sa base.

Souvent, l'enseignant occupe le sommet situé au ... **sommet** !



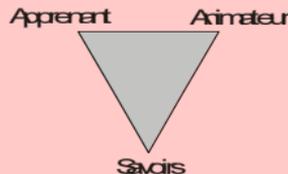
Et si, tout en rendant le savoir pluriel, l'on plaçait enseignant et apprenant aux deux angles de la base ?

Cela inciterait l'**horizontalité entre maître et élève** ...



Et si, tout en transformant l'enseignant en "animateur" (ou en "formateur"), l'on renversait le triangle ?

Cela révélerait l'équilibre instable, la **fragilité de toute entreprise pédagogique** ...



Pour les **côtés** du triangle, **Jean Houssaye** (*La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*, ESF, 1993) propose **3 processus**, enrichis par l'apport de **Philippe Meirieu** (*Apprendre ... oui, mais comment ?*, ESF, 1989).

Entre le formateur et le savoir :

ENSEIGNER

-> **le chemin didactique**

Entre l'apprenant et le savoir :

APPRENDRE

-> **les stratégies d'apprentissage**

Entre l'apprenant et le formateur :

FORMER

-> **la relation pédagogique**

Mais encore faut-il insérer, au centre, les buts, la finalité de l'intervention pédagogique :

présence, engagement, conscience

et, surtout, **LA RENCONTRE**

D'où le modèle proposé.

Sans oublier que ce n'est qu'un modèle ...

et que la vie doit rester présente, comme le transmet Vladimir Holan :

"Il y a le destin,

et ce qui ne tremble pas en lui n'est pas solide."

Relation
pédagogique

FORMER

APPRENANT

RENCONTRE

Présence

Engagement

Conscience

APPRENDRE

Stratégies
d'apprentissage

ENSEIGNER

Chemin
didactique

SAVOIRS

Jean Houssaye met en garde :

La situation pédagogique peut être définie comme un triangle composé de 3 éléments : le savoir, le professeur et les élèves**, dont 2 se constituent comme sujets, tandis que le 3^{ème} doit accepter la **place du mort** ou, à défaut, se mettre à **faire le fou**.*

***Le mort** dont il est question ici est le mort du jeu de bridge : un des joueurs doit en effet y tenir la place du mort. Autrement dit, ses cartes sont étalées sur la table et on le fait jouer plus qu'il ne joue. Mais son rôle est indispensable car, sans lui, il n'y a plus de jeu. Voici donc quelqu'un dont on ne peut se passer mais qui ne peut jouer qu'en mineur : sa place dans la partie est constamment assignée, définie et déroulée par les autres, véritables sujets de la situation.*

***Quant au fou**, c'est celui qui récuse les termes du langage et du fonctionnement communs. De ce fait, je ne peux pas le reconnaître comme sujet, je ne peux plus établir de relation privilégiée avec lui ; il refuse en quelque sorte de me constituer comme sujet. Il a perdu les règles de l'entendement commun et il le fait savoir, perturbant le jeu ordinaire, engendrant des situations difficilement contrôlables car elles bafouent les modes acceptés de la reconnaissance.*

Toute pédagogie est articulée sur la relation privilégiée entre deux des trois éléments et l'exclusion du troisième avec qui cependant chaque élu doit maintenir des contacts. Changer de pédagogie revient à changer de relation de base, soit de processus.

La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui, p. 15

* Le professeur est aussi bien l'instituteur, le formateur, l'éducateur, l'initiateur, l'accompagnateur, le parent, etc.

** Les élèves renvoient aux éduqués, aux formés, aux enseignés, aux apprenants, aux s'éduquants, etc.

Bien entendu, le "triangle pédagogique" n'est qu'un modèle, mais il permet des explorations pertinentes. Néanmoins, il ne faut jamais oublier ce que rappelait **Léon Barbey**, professeur émérite de pédagogie à l'Université de Fribourg, écho à l'essentiel de la relation pédagogique :



Il faut que le jeune s'entende hélé par une voix qui connaît son nom caché, qu'il sente vibrer la secrète longueur d'onde à laquelle il reconnaît que la correspondance est établie.

Il est sûr alors qu'on ne le prend pas pour un autre, et il s'ouvre à la rencontre dans la vérité de son être...

*La rencontre est comme celle du vent et de la voile, qui emporte la barque vers le large.
Il n'y a pas d'éducation sans cette rencontre.*

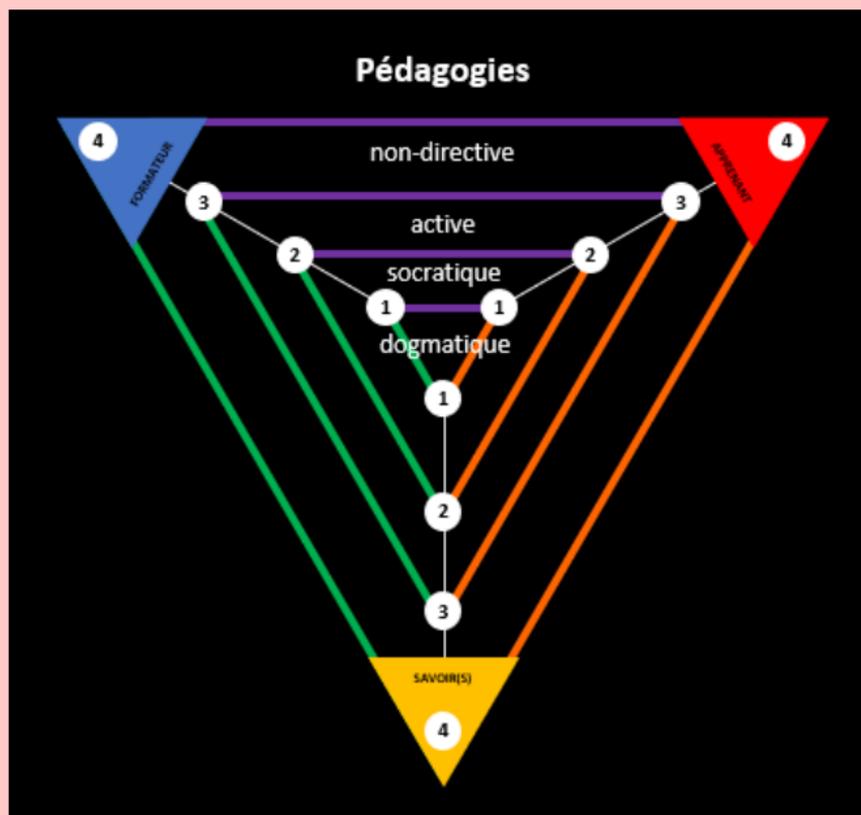
Léon Barbey

L'éducation, une rencontre

La Liberté, 8/9 mars 1958, p. 18

Pédagogies dans le triangle pédagogique

Dans *Histoire et actualité des méthodes pédagogiques* (ESF, 1986) Jean Vial (1909-1996)* présente les **pédagogie dogmatique, socratique, active et non-directive** dans des triangles imbriqués, du plus petit, au centre au plus "ouvert", à l'extérieur.



* Cité dans *Les Chemins de la pédagogie*, Francis Tilman & Dominique Grootaers (Chronique sociale, 2006, pp. 67-70)

Pour chacune des pédagogies, les priorités seront différentes sur chacun des 3 axes :

- **Axe des maîtres ou agents**
(valeurs d'intervention décroissantes)
- **Axe des sujets**
(valeurs d'intervention croissantes)
- **Axe des objectifs**
(valeurs d'originalité croissantes)

Ci-dessous les "mots-clefs" pour chaque "sommet" du triangle, lié à chaque pédagogie.

1. Pédagogie dogmatique

Formateur -> détenteur du pouvoir/savoir
Apprenant -> "gommé"
Savoirs -> répétés

2. Pédagogie socratique

Formateur -> arbitre-expert
Apprenant -> orienté
Savoirs -> retrouvés

3. Pédagogie active

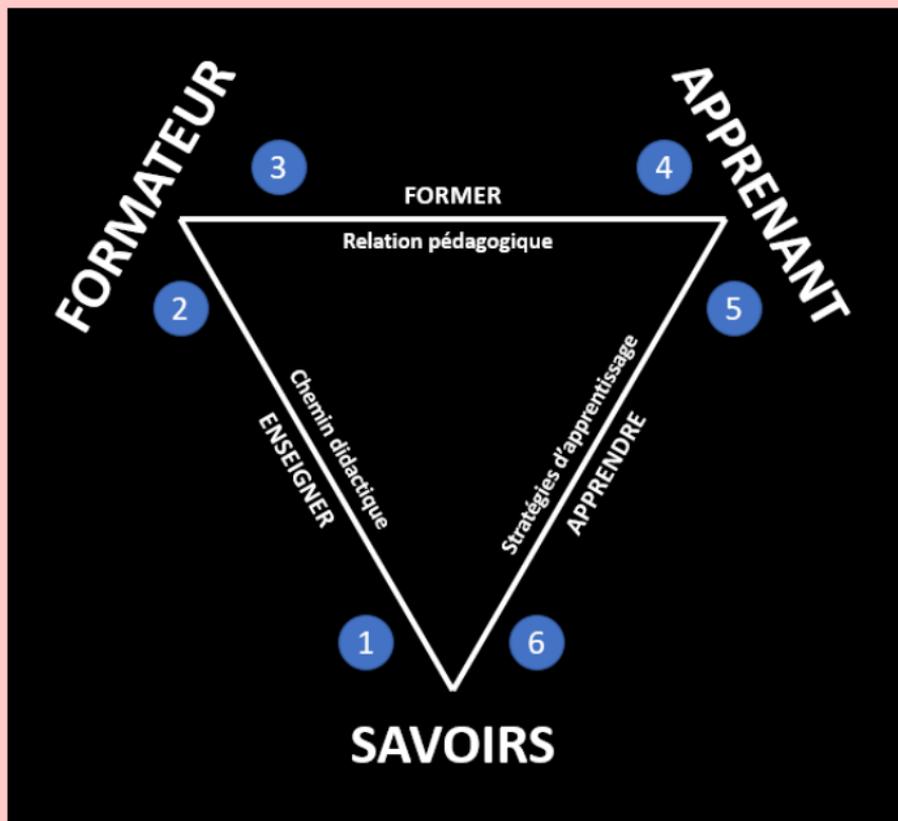
Formateur -> incitateur
Apprenant -> sollicité
Savoirs -> recréés

4. Pédagogie non-directive

Formateur -> "gommé"
Apprenant -> libéré
Savoirs -> créés

S'appuyant sur ses propos cités précédemment, **Jean Houssaye**, à partir des côtés du "triangle pédagogique" (*Le triangle pédagogique - Les différentes facettes de la pédagogie*, ESF, 2014, pp. 18 et 19), présente

6 familles de pédagogies.



1. Pédagogies traditionnelles, magistrales

Celles qui fonctionnent par cours et présentation impositive et structurée (si possible) du savoir, exigeant des élèves une assimilation et une restitution contrôlées et fidèles de ce savoir.

2. Cours "vivant"

C'est l'idéal de bien des enseignants, le cours qui procède par questions-réponses et qui peut faire croire que l'élaboration du savoir vient des élèves (alors qu'il s'agit là d'une opération de déguisement et non de construction) : le côté "vivant" tient plus précisément à la proximité de "former" qui induit un "bon climat" dans la classe en cultivant la relation professeur-élèves.

3. Pédagogies libertaires (Neil, Hambourg), socialistes (Makarenko)

Education nouvelle en internat (Korczak)

L'important relève d'une structuration maître-élève à engendrer et à renouveler en permanence, mais qui s'appuient souvent sur des fonctionnements proches d'*enseigner*.

4. Pédagogies institutionnelles (Oury, Fonvieille), non-directives (Rogers)

Elles donnent une place centrale au conseil, cette instance génératrice de la loi entre le maître et les élèves.

5. Education nouvelle (Freinet) – Travail autonome Certaines pédagogies différenciées

La priorité est donnée à la construction de méthodes et de moyens qui permettent aux élèves de se saisir directement du savoir, dans une relation non figée professeur-élèves.

6. Enseignement assisté par ordinateur Enseignement programmé

Certaines pédagogies par objectifs, différenciées

La priorité est la même que précédemment, mais les moyens mis en œuvre ont tendance à devenir beaucoup plus structurés et organisés en progressions préalables.

Un peu de pub ...

Ce "mémo" fait partie d'un ensemble d'une cinquantaine de dépliants concernant divers thèmes liés à la pédagogie.

Ces *Clefs pour Apprendre*⁴, regroupées dans une boîte, sont destinées prioritairement à des enseignants et des formateurs (quel que soit l'âge des "apprenants"), mais aussi aux parents. Cela leur permettrait, probablement, de mieux comprendre certaines démarches de l'Ecole mais aussi, très certainement, de vivifier l'accompagnement de leur(s) enfant(s).

Chaque dépliant comporte 6 pages A6 recto/verso.

Prix du coffret : CHF 28.- (port non compris)

Commande et/ou renseignements auprès de
editions.damont@gmail.com

André Giordan, professeur émérite de l'Université de Genève, concepteur de *l'apprentissage allostérique*, a offert une préface dont vous pouvez obtenir le pdf, avant une éventuelle commande, via l'adresse e-mail ci-dessus.