



1954

Motivation

Rolland Viau

Daniel H. Pink



1964



Source :
meirieu.com

Clefs pour aider à apprendre⁴

André Gardon
Dessins © Pécup

E1

LA MOTIVATION selon Rolland Viau

Rolland Viau, professeur agrégé de la faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke au Québec, est l'auteur de *La motivation en contexte scolaire* (De Boeck, 1994) auquel se réfère.

➤ Viau pense que la motivation est l'un des facteurs importants dans le processus d'apprentissage, mais que la motivation n'est qu'un élément parmi d'autres facteurs qui peuvent influencer l'apprentissage chez l'apprenant. En effet le milieu dans lequel vit une personne, de même que le sexe, la religion, la société, les fréquentations, le groupe, l'enseignant, le lieu, etc., peuvent avoir des influences sur l'apprentissage.

➤ La motivation n'est pas une connaissance transmissible. Comment fait-on pour trouver en nous la motivation et qu'est-ce qui nous motive ? Chacun de nous a une connaissance "spontanée" de la motivation. Il suffit d'en parler pour se rendre compte que chacun y va de sa propre interprétation et de ses propres croyances.

➤ Selon Viau, **on ne peut guère "motiver" les apprenants**, mais on peut agir sur des paramètres qui pourront favoriser la motivation.

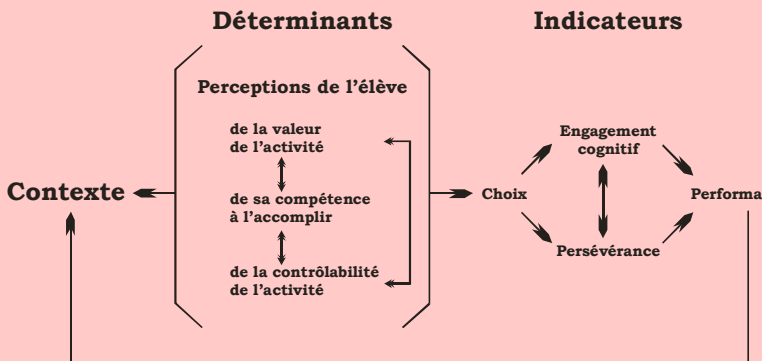
➤ La motivation des apprenants lors de la réalisation de leurs tâches quotidiennes se situe-t-elle seulement au niveau de la matière enseignée ou de l'apprentissage ?

Un enseignant ne doit pas s'attendre à ce que seule la matière suffise à motiver ses élèves; ce seront également les conditions d'apprentissage qu'il saura créer et la façon dont les élèves les percevront qui influenceront leur motivation.

Il faut également faire une distinction entre *la motivation* et *la passion ou l'intérêt immédiat et spontané* qu'un apprenant peut éprouver lors d'activité hors contexte d'apprentissage.

La motivation en contexte scolaire selon Viau est un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à persévérer dans son accomplissement afin d'atteindre un but.

La dynamique motivationnelle du modèle comporte 2 éléments importants : les **déterminants** et les **indicateurs**. Dans ce modèle, les indicateurs sont considérés comme des conséquences de la motivation, alors que les déterminants en sont des sources. Mais ... ce peut être l'inverse aussi !



Les déterminants

Les déterminants sont les composantes de la motivation qui sont directement influencées par le contexte dans lequel l'élève se trouve. Dans notre modèle, ils correspondent à la manière dont l'élève perçoit les activités d'enseignement et d'apprentissage qu'il doit accomplir.

Selon Viau, la motivation en contexte scolaire est **surtout** influencée par **trois types de perceptions** qu'a l'apprenant. Aussi, avant de commencer une tâche, il faudrait donc, selon Viau, pousser l'élève à se poser trois questions, liées aux 3 perceptions :

Pourquoi ferais-je cette activité ?

-> **valeur de l'activité**

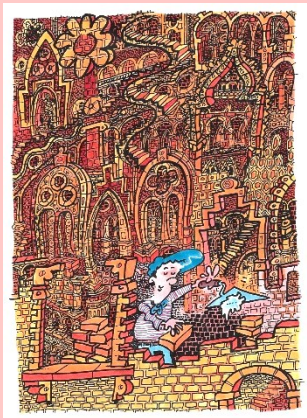
Est-ce que je suis capable de l'accomplir ?

-> **compétence à réussir la tâche**

Ai-je un contrôle sur son déroulement ?

-> **contrôlabilité d'une activité.**

La perception de la valeur d'une activité



C'est un jugement qu'un élève porte sur l'utilité de celle-ci en vue d'atteindre les buts qu'il poursuit.

Cette définition comporte 2 éléments importants :

*l'**utilité** d'une activité et le type de **but** qu'un élève, qu'un apprenant se fixe.*

Viau divise les **buts** en **deux**

catégories :

- **les buts sociaux**

qui concernent la relation qu'un élève établit avec les autres élèves et avec l'enseignant.

- **les buts scolaires**

qui ont trait à l'apprentissage et à ses conséquences.

Ces derniers comprennent

les buts d'apprentissage et

les buts de performance.

Le dessin de Péculb évoque les 3 maçons dont l'un entasse des briques, l'autre construit un mur ... et le 3^{ème} élève une cathédrale !

La perception de sa compétence à accomplir une activité



*C'est une perception de soi par laquelle une personne, avant d'entreprendre une activité qui comporte un degré élevé d'incertitude quant à sa réussite, évalue ses **capacités** à l'accomplir de manière adéquate.*

Viau fait la différence entre le concept de perception de sa compétence et celui d'attente d'un résultat.

***L'attente des résultats** est l'évaluation qu'une personne fait de ses possibilités de réussite, alors que **la perception de sa compétence** est l'évaluation qu'elle fait de sa capacité de réussir.*

Ainsi, une personne peut se juger capable de réussir une activité, tout en ne croyant pas qu'elle réussira.

La perception de la contrôlabilité de l'activité



*C'est la perception qu'un élève a du **degré de contrôle** qu'il possède sur le déroulement et les conséquences d'une activité qu'on lui propose de faire.*

Par exemple, un élève qui estime que les stratégies qu'il utilise pour résoudre un problème lui permettront de le résoudre de façon

satisfaisante, se sent capable de contrôler le déroulement de cette activité.

Les principaux facteurs qui influencent la perception de la contrôlabilité de l'élève sont de deux ordres :

- **la perception de sa compétence**
qui a déjà été présentée, séparément, car Viau estime qu'elle est très importante;
- **les perceptions attributionnelles :**
 - lieu de la cause (interne ou externe ?)
 - stabilité de la cause (permanente ou modifiable ?)
 - contrôle de la cause (pouvoir ou non de modifier ?)

Les indicateurs

La dynamique motivationnelle du modèle comporte 2 éléments importants : les **déterminants** et les **indicateurs**. Dans ce modèle, les indicateurs sont considérés comme des **conséquences ou manifestations de la motivation**, alors que les déterminants en sont des **sources**.

Mais ... ce peut être l'inverse aussi !

Viau distingue **4 indicateurs** :

- **le choix**

-> un élève motivé choisit d'entreprendre une activité d'apprentissage tandis qu'un élève démotivé a tendance à l'éviter

- **l'engagement cognitif**

-> se définit comme l'utilisation par l'élève, lorsqu'il accomplit une activité,
de stratégies d'apprentissage et
de stratégies d'autorégulation

- **la persévérance**

-> elle est mesurée en calculant le temps que l'élève consacre à des activités comme la prise de notes, l'accomplissement d'exercices, la compréhension de ses erreurs, l'étude de manuels, etc.

- **la performance**

-> Selon l'approche sociocognitive de l'apprentissage, le terme performance se limite à désigner des comportements qui traduisent l'utilisation par l'élève soit de connaissances déclaratives, soit de connaissances procédurales ou encore de stratégies d'apprentissage ou d'autorégulation

LA MOTIVATION selon Daniel Pink

Daniel Pink, dans son ouvrage *La vérité sur ce qui nous motive* (Flammarion, 2014), traite de la motivation d'une manière générale.

Il distingue 3 périodes historiques liées à la motivation :

Motivation 1.0

Il y a env. 5'000 ans, il fallait survivre, donc se nourrir et se protéger. Les **besoins biologiques** étaient primordiaux

Motivation 2.0

Avec l'évolution des sociétés, il fut important de coopérer, donc le bien commun et la lutte contre "l'étranger" nourrirent une nouvelle dynamique : la **motivation extrinsèque**

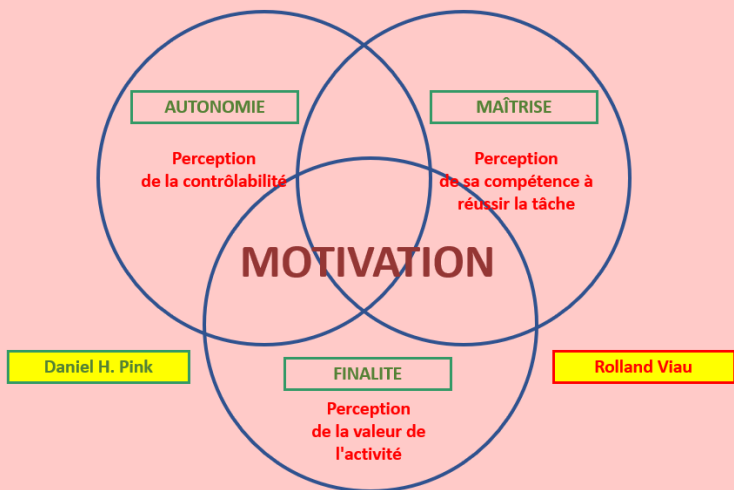


Motivation 3.0

Avec les changements survenus dans l'organisation des sociétés, la **motivation intrinsèque** est aujourd'hui à privilégier avec ses 3 axes :

- **prôner l'autonomie**
de la personne
- **favoriser la maîtrise**
des tâches
- **expliciter les finalités**
des activités

Viau explore la motivation dans un contexte scolaire,
Pink dans un contexte général.
Or les 2 points de vue se rejoignent :



Aussi, comme souvent, des propositions "pédagogiques" peuvent enrichir celles de l'andragogie ... et réciproquement !

A relever que Pink montre par de nombreux exemples, parfois surprenants, comment la motivation extrinsèque (carotte ou bâton) est peu efficace (par exemple par l'augmentation du salaire !)

D'autres éclairages à propos de la motivation sont présentés dans ce mémo :

➔ Cf Clef **MOTIVATION SELON DIVERS AUTEURS** (E2)

Un peu de pub ...

Ce "mémo" fait partie d'un ensemble d'une cinquantaine de dépliants concernant divers thèmes liés à la pédagogie.

Ces *Clefs pour Apprendre*⁴, regroupées dans une boîte, sont destinées prioritairement à des enseignants et des formateurs (quel que soit l'âge des "apprenants"), mais aussi aux parents. Cela leur permettrait, probablement, de mieux comprendre certaines démarches de l'Ecole mais aussi, très certainement, de vivifier l'accompagnement de leur(s) enfant(s).

Chaque dépliant comporte 6 pages A6 recto/verso.

Prix du coffret : CHF 28.- (port non compris)

Commande et/ou renseignements auprès de
editions.damont@gmail.com

André Giordan, professeur émérite de l'Université de Genève, concepteur de *l'apprentissage allostérique*, a offert une préface dont vous pouvez obtenir le pdf, avant une éventuelle commande, via l'adresse e-mail ci-dessus.