

Ne pas couper !

Ne pas couper !

# Méthodes pédagogiques

*Les Chemins de la pédagogie*  
Francis Tilman  
Dominique Grootaers  
Chroniques Sociales –Couleur Livres  
Bruxelles - 2006  
p. 67 à 78

Mémento  
*Clefs pour aider à apprendre* <sup>4</sup>  
André Glardon

## Méthodes pédagogiques

Les modes d'apprentissage (cf. mémo les concernant) se traduisent concrètement dans

des *méthodes pédagogiques* et des *techniques didactiques*.

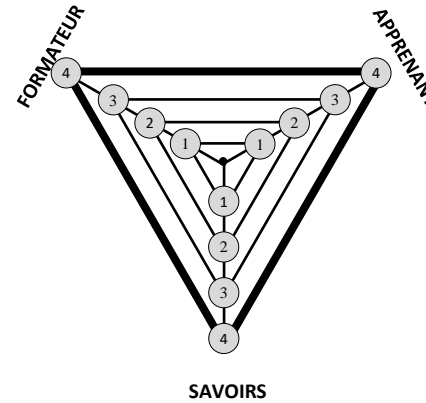
Les *méthodes pédagogiques* se distinguent des *techniques didactiques* par le fait qu'elles sont plus globalisantes. **Elles regroupent des pratiques qui supposent des choix d'objectifs clairs, sous-tendus par une philosophie de l'éducation.** Elles utilisent plusieurs *techniques pédagogiques*, rarement une seule, et les intègrent dans un *dispositif* (8Organisation de l'espace et du temps) nettement caractérisé.

## Axe SAVOIR

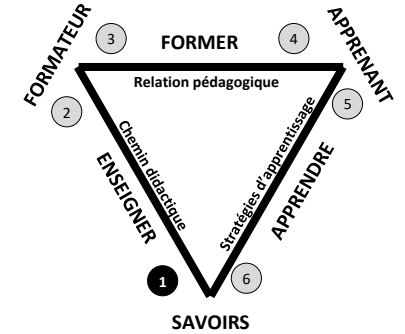
Valeurs d'originalité croissantes

1. Tout d'abord, il s'agit d'un **objet préfabriqué**, d'une **idée pré-établie**, clairement définis et qu'il suffit de **reproduire** ou de **répéter**, textuellement.
2. Mais il s'agit parfois de **retrouver**, de **reformuler** cette idée après un travail, somme toute personnel, de redécouverte.
3. Ce travail personnel s'accroît dans la situation pédagogique suivante: il convient de proposer un **objet nouveau** ou, à propos d'un objectif défini, d'**appliquer une procédure propre au sujet**; le développement autonome de ce dernier peut même constituer l'objectif profond de l'activité encouragée, l'objet apparent n'étant qu'un moyen de parvenir à cet épanouissement de l'apprenant.
4. Finalement, il peut y avoir une **production parfaitement originale**.

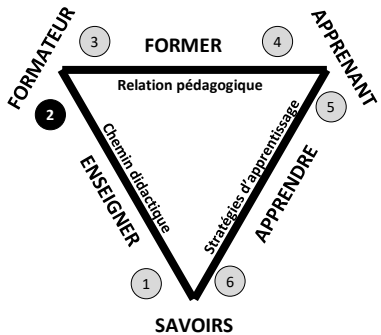
## Schéma général des méthodes pédagogiques



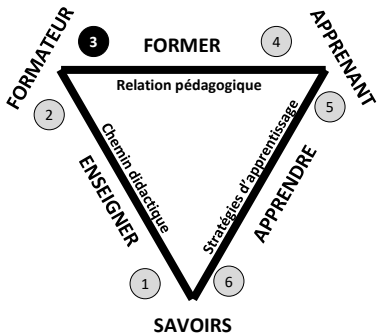
## 1 Pédagogies traditionnelles magistrales



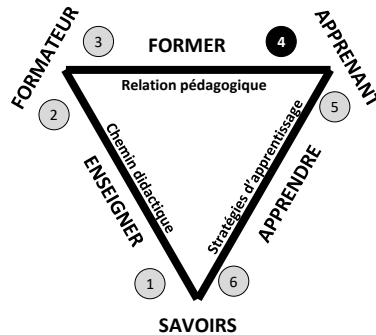
## 2 "Cours vivant"



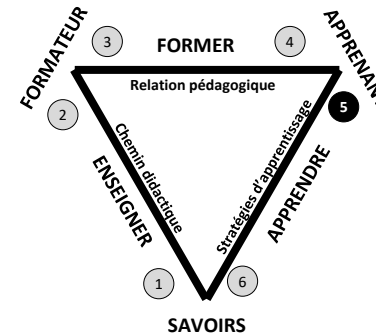
## 3 Pédagogies libertaires



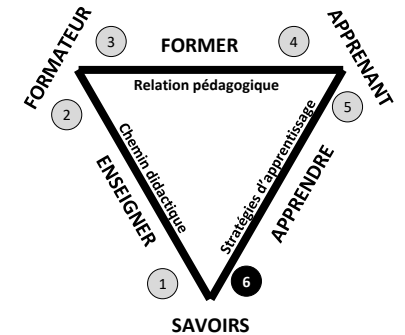
## 4 Pédagogies institutionnelles et non-directives



## 5 Pédagogies actives et de la construction des savoirs



## 6 Méthodes interactives



Ne pas couper !

Ne pas couper !

## Pédagogies traditionnelles magistrales

Processus qui s'organise sur l'axe **FORMATEUR - SAVOIR, proche du pôle Savoir**

Ces pédagogies sont caractérisées par le cours au contenu le plus structuré possible.

Nous retrouvons ici les modes d'apprentissage **par l'exécution, par l'imitation, par l'enregistrement.**

## Axe FORMATEUR

Valeurs d'intervention décroissantes

1. Au départ le "**maître**" justifie son titre, souverainement, magistralement. Unique détenteur du savoir (par formation) et du pouvoir (par délégation) ds la classe, il organise le milieu, impose les objectifs et les méthodes, dispense l'énergie, fixe, dirige et contrôle le travail pédagogique.
2. Simplement **initiateur**, l'enseignant oriente le travail des élèves -> passage de la sujétion à la suggestion.
3. En ne s'affirmant que comme **arbitre** des conflits et **conseiller** de méthodes, l'agent laisse l'enfant agir; celui-ci passe de l'initiation à l'initiative.
4. Celui que le terme d'**animateur** ne désigne qu'imparfaitement, peut en quelque sorte s'évader de l'activité d'éducation, en renonçant à peser aussi bien sur les objectifs que sur les méthodes.

## Axe APPRENANT

Valeurs d'intervention croissantes

1. Ds ce cas, l'enfant est littéralement "**gommé**"; à la limite, il peut disparaître de la relation pédagogique (nous n'osons dire éducative) sans que celle-ci ait à changer dans sa formulation.
2. Cependant, l'élève peut être **orienté** vers la simple redécouverte des vérités établies que détient le maître.
3. La pression du maître diminuant, l'enfant sera **encouragé** à l'action personnelle : il pourra alors s'engager selon ses motivations et ses possibilités.
4. Au-delà, il apparaîtra comme entièrement **libre** de ses objectifs et de ses procédures.

Il existe plusieurs typologies organisant et caractérisant les méthodes pédagogiques. La typologie utilisée ici est celle exposée par **Vial** sous le titre "schéma général des méthodes pédagogiques", schéma basé sur le fameux **triangle didactique**, reliant le formateur, l'apprenant et le savoir.

D'où les **6 méthodes** suivantes qui tiennent compte du schéma général basé sur les variations sur **3 axes** :

1. **Péd. traditionnelles magistrales**
2. **Cours vivant**
3. **Pédagogies libertaires**
4. **Péd.institutionnelles/ non-dir.**
5. **Péd. actives**
6. **Méthodes interactives**

Ayant utilisé plusieurs idées de l'ouvrage "**Les chemins de la pédagogie**" pour des cours, j'ai décidé de remettre aux étudiantEs des "mémos" relatifs à plusieurs chapitres que j'ai trouvés particulièrement éclairants, dont celui consacré aux **méthodes pédagogiques**.

Mon chaleureux **MERCI** ...  
... à **Francis Tilman** qui m'a autorisé à diffuser ces "mémos" dont le contenu est une reprise presque textuelle de ses propos,  
... à **Philippe Meirieu** qui les a insérés sur son site [meirieu.com](http://meirieu.com)

André Glardon

## Pédagogies interactives

Processus qui s'organise sur l'axe **APPRENANT - SAVOIR, proche du pôle Elève**

Ces pédagogies sont celles de  
- l'enseignement assisté par ordinateur,  
- l'enseignement individualisé.  
Elles placent l'apprenant seul devant son didacticiel ou ses fiches de travail et encadrent son initiative par un choix limité d'itinéraires plus ou moins strictement balisés.  
Ds le cas où l'encadrement est strict, le mode d'apprent. est celui **par l'interrogation d'un exposé**, dans les cas plus ouverts, celui **par la synthèse, voire par la recherche.**

## Pédagogies actives et de la construction des savoirs

Processus qui s'organise sur l'axe **APPRENANT - SAVOIR, proche du pôle Savoir**

Ces pédagogies accordent une place privilégiée à l'initiative de l'apprenant, au tâtonnement expérimental ainsi qu'à l'échange et à la coopération de groupe.

Ce type de méthodes pédagogiques privilégie l'apprentissage **par la synthèse, par la recherche.**

## Pédagogies institutionnelles et non-directives

Processus qui s'organise sur l'axe **FORMATEUR - APPRENANT, proche du pôle Elève**

**Ces pédagogies utilisent principalement le mode d'apprentissage par la recherche**, celle-ci ne portant *pas prioritairement* sur l'acquisition de connaissances, ni sur le développement de capacités, mais sur la **construction d'attitudes** à travers le débat et la production de normes de comportements ou de lois pour la vie commune. Celles-ci sont aux attitudes ce que sont les lois scientifiques aux connaissances (aussi visées!)

## Pédagogies libertaires

Processus qui s'organise sur l'axe **FORMATEUR - APPRENANT, proche du pôle Professeur**

Ces pédagogies sont inspirées de la psychanalyse et dans lesquelles, paradoxalement, l'enseignant-thérapeute occupe une place centrale dans la dynamique relationnelle. Vu la prégnance du formateur, le mode d'apprentissage **par imprégnation** y domine, celui **par la recherche** est également mobilisé, dans la mesure où les apprenants sont poussés à construire leurs propres repères, sur tous les plans.

## "Cours vivant"

Processus qui s'organise sur l'axe **FORMATEUR - SAVOIR, proche du pôle Formateur**

Cette pédagogie est caractérisée par le fait que le formateur organise des interactions avec ses élèves.

Ce type de méthode renvoie au mode d'apprentissage **par l'interrogation** d'un exposé, **par l'imprégnation** (s'appliquant ici à la familiarisation des élèves avec la manière de penser habituelle de l'enseignant, qui finit par être assimilé par les apprenants, quasi à leur insu)